

Liebes Publikum,

Während acht Monaten haben die drei Choreograph*innen Maria Zimpel, Luísa Saraiva und Raymond Liew Jin Pin im Rahmen ihrer K3-Residenz geforscht, getanzt und Stücke entwickelt. Kurz vor den Premieren im März musste alles abgesagt werden. Und nun geht es endlich weiter: Maria Zimpel präsentiert im Oktober ihre Arbeit *Space Gives Place*, in der sie ausgehend von Quantenphysik komplexe choreographische Systeme entwickelt. Die Vorstellungen von Raymond Liew Jin Pin und Luísa Saraiva werden Anfang Dezember nachgeholt. *TanzHochDrei* hießen die drei Wochen im März mit drei Uraufführungen und diversem Rahmenprogramm, die nun zwar weniger kompakt, aber dafür nicht weniger intensiv nachgeholt werden. Darum bieten wir auch für die neuen Premierentermine Gespräche, Warm-ups und weitere Programmpunkte an. Nur dieses Mal bitten wir coronabedingt auch dabei um Anmeldung.

Außerdem findet vom 5. bis 8. Oktober erstmals unser Training für professionell Tanzschaffende, angeleitet von Jason Mabana, online statt. Auch hier ist die Anzahl der Teilnehmenden begrenzt. Danach geht es jeweils von Montag bis Mittwoch mit dem *Training Intensive* in den K3-Studios weiter.

Das K3-Team

INFORMATIONEN ZU COVID-19

- » für alle K3 Veranstaltungen ist der Besuch nur mit gültigem Ticket möglich
- » Tickets erhaltet ihr über unsere Website und das Kampnagel-Ticketsystem (tickets@kampnagel.de | +49 40 270 949-49)
- » die Platzkapazitäten aller Veranstaltungen sind stark limitiert. Wir empfehlen den frühzeitigen Ticketerwerb!
- » in allen Räumen müssen die geltenden Mindestabstände und Hygienevorschriften eingehalten werden (weitere Infos auf unserer Website)

ÜBERSICHT OKTOBER

*ALLE VERANSTALTUNGEN UNTER VORBEHALT. BITTE INFORMIERT EUCH AUF WWW.K3-HAMBURG.DE ÜBER KURZFRISTIGE ÄNDERUNGEN.

MO 05.10. - DO 08.10. | 10:30 - 12:00

TRAINING INTENSIVE +ONLINE+

JASON MABANA CONTEMPORARY TECHNIQUE

MO 05.10. - SA 10.10. | 10:00 - 16:00 | **FERIENCAMP**

SA 10.10. | 15:00 | **SHOWING**

KLAPPRODT | ELBERFELD | SCHWINGE | CALVERT INTERNETZ – CONNECT TO DANCE

MO 05.10. - FR 09.10. | 18:00 - 20:00 | **VHS-KURS**

BARBARA SCHMIDT-ROHR ZEITGENÖSSISCHER TANZ UND ACHTSAMKEIT

MO 12.10. - MI 14.10. | 10:30 - 12:30 | **TRAINING INTENSIVE**
FIONA GORDON FROM INSIDE OUT

FR 16.10. - SO 18.10. | 19:00 | **SHOW**

MARIA ZIMPEL SPACE GIVES PLACE

MO 19.10. - MI 21.10. | 10:30 - 12:30 | **TRAINING INTENSIVE**
VERENA KUTSCHERA DYNAMIC FLOORWORK

MO 26.10. - MI 28.10. | 10:30 - 12:30 | **TRAINING INTENSIVE**
FRANKLYN KAKYIRE

KÖRPERBEHERRSCHUNG UND MINDSET

VORSCHAU NOVEMBER

DO 26.11. & FR 27.11. | **SHOWING**
PROBEBÜHNE EINS

DO 26.11. & FR 27.11. | **SHOW**
ANA LAURA LOZZA & BÁRBARA HANG
THE REST OF DANCE

SA 28.11. | **FILMSCREENING**
DEUFERT&PLISCHKE MA

K3 | TANZPLAN HAMBURG

OKT 2020



K3 – Zentrum für Choreographie | Tanzplan Hamburg
Kampnagel, Jarrestr. 20, 22303 Hamburg

www.k3-hamburg.de



Hamburg

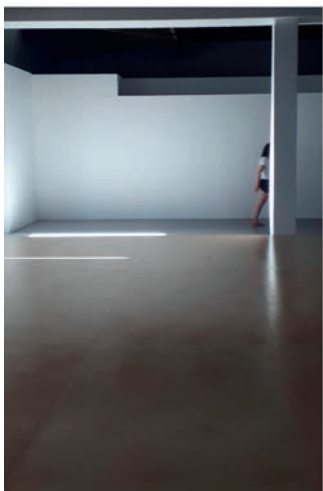
Partner für
Kultur und Medien



[k] KAMPNAGEL

SPACE GIVES PLACE

MARIA ZIMPEL WARSCHAU



In einem Gravitationsfeld treten choreographische Schichten auf, die sich wiederholen, geometrische Raster eröffnen und polyphone Rhythmen bilden. Der Raum wird zur Bewegung, zur Welle, zum Feld. Raum ereignet sich und wir werden Teil des Ereignisses. Maria Zimpel bezieht sich in ihrer choreographischen Recherche auf Quantenphysik, Quantengravitation und Wahrnehmung in Bewegung. Mit modularen choreographischen Systemen befreit sie Körperlichkeit und kreiert ihre eigene Tanzsprache. Der Raum wird dabei zur Bewegung und der Körper zum Raum. Kannst du den Raum tanzen hören?

Maria Zimpel studierte Tanz und Choreographie am HZT der Universität der Künste in Berlin. Während der Spielzeit 19/20 war sie K3-Residenzchoreographin.

Choreographie, Tanz: Maria Zimpel | **Musik:** Wactlaw Zimpel | **Licht, Kostüme, Objekte:** Dorota Kabata, We design for physical culture | **Dank an:** DeVir CAPa, Faro; Contemporary Art Center CSW/Ujazdowski Castle, Warsaw; Stary Browar Nowy Taniec/ASF von Grażyna Kulczyk in Posen; Aicha Diakite; Elli Pomoni

Eine Produktion von K3 | Tanzplan Hamburg.

Gefördert durch: 

Fr **16. Oktober** | Sa **17. Oktober** | So **18. Oktober**
19:00 | P1 | 15€ | 9€ | **Publikumsgespräch (englisch) am 18.10. im Anschluss an die Vorstellung**

+ WARM-UP SPACE GIVES PLACE

Bereits 60 Minuten vor Beginn der Shows gestaltet die Tänzerin Marlen Gollubits ein Warm-Up zur praktischen Einstimmung auf die Vorstellung - offen für alle Interessierten.

Fr **16. - So 18. Oktober** | 18:00 | **K32** | Eintritt frei | Tickets erforderlich

+ KONZERT: JAMES HOLDEN & WACLAW ZIMPEL

Wactlaw Zimpel, Musiker und Komponist von *Space Gives Place*, gibt zusammen mit dem Musiker und DJ James Holden ein Konzert im Anschluss an die Vorstellung am Samstag.

Sa **17. Oktober** | 21:00 | **K6** | VVK 21€ | AK 23€

INTERNETZ – CONNECT TO DANCE EIN FERIENCAMP

MEIKE KLAPPRODT | NORA ELBERFELD | CHRISTINE SCHWINGE | YASMIN CALVERT HAMBURG

InternetZ – connect to dance ermöglicht interessierten Kindern von 8 bis 13 Jahren eine intensive Workshopwoche zum Thema Tanz und Vernetzung. Zusammen mit den Choreographinnen Meike Klapprodt und Nora Elberfeld sowie der Tanzpädagogin Yasmin Calvert und der Medienpädagogin Christiane Schwinge beschäftigen sich 10 Kinder mit Fragen zum online/offline-Sein, Sich-Verbinden und -Trennen. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei auf dem Bild der „Vernetzung“. Ein choreographisches Spiel mit Slack-Lines inszeniert die Bühne dabei als Parcours.

Feriencamp: Mo **05. - Sa 10. Oktober** | 10:00 - 16:00 | **K4**

Showing: Sa **10. Oktober** | 15:00 | **K4** | Eintritt frei

Anmeldung zum Showing unter: tanzplan@kampnagel.de erforderlich

Gefördert durch:



Unterstützt durch:



ZEITGENÖSSISCHER TANZ UND ACHTSAMKEIT

BARBARA SCHMIDT-ROHR HAMBURG

In diesem Kompaktkurs werden achtsamkeitsbasierte Techniken vermittelt, deren Basis eine wert- und vorurteilsfreie Wahrnehmung des eigenen Körpers ist. Dies ermöglicht eine andere Haltung gegenüber Körper-Optimierungsansprüchen, die uns alltäglich begegnen. Die Teilnehmenden erwartet eine kreative Begegnung mit Tanz, unabhängig von Vorkenntnissen und Erfahrungen.

Barbara Schmidt-Rohr ist Choreographin und Körperpädagogin. Sie beschäftigt sich langjährig mit Techniken aus dem Mindfulness und Authentic Movement, die auch in ihre choreographische Praxis einfließen.

Offen für alle Interessierten | Keine Vorkenntnisse erforderlich

Die Anmeldung erfolgt NUR über die VHS Hamburg:

Tel.: 040/427 3 - 12020 | www.vhs-hamburg.de

Mo **05. - Fr 09. Oktober** | 18:00 - 20:00 | **K32** | 77€

TRAINING INTENSIVE

Für professionell Tanzschaffende können wir derzeit leider keine offenen Klassen anbieten. Damit ihr trotzdem trainieren könnt, gibt es Intensivkurse mit begrenzter Teilnehmer*innenzahl. Ihr könnt euch jeweils für einen Kurs anmelden. Dieser dauert 3 Tage und findet Montag bis Mittwoch von 10:30 - 12:30 Uhr statt. Jede vierte Woche bieten wir einen Kurs online an, um mehr Tanzschaffenden den Zugang zu ermöglichen. Frühes Anmelden lohnt sich. Im Oktober unterrichten Jason Mabana (online), Fiona Gordon, Verena Kutschera und Franklyn Kakyire.

IMPRESSUM

Aktuelle Informationen und den Newsletter gibt es unter www.k3-hamburg.de

Join us on
facebook: www.facebook.com/K3Hamburg
instagram: [k3.tanzplan.hamburg](https://www.instagram.com/k3.tanzplan.hamburg)

Leitung: Dr. Kerstin Evert
Redaktion: Dr. Kerstin Evert (V.i.S.d.P.), Uta Meyer, Niklaus Bein, Kirsten Bremehr, Ruth Ortlieb
Gestaltung: www.artfabrikat.de
Fotos: Covergestaltung Uta Meyer & Paula Franke, Dorota Kabata

K3 – Zentrum für Choreographie | Tanzplan Hamburg Kampnagel, Jarrestr. 20, 22303 Hamburg