

## Honorarkraft im Bereich Marketing, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit für zeitgenössischen Tanz in Schleswig-Holstein und Hamburg im Rahmen des Projektes „showcase.nord“ gesucht

Bewerbungsfrist: 08. Dezember 2021

Bewerbungsgespräche: 14. + 15. Dezember 2021

Tätigkeitszeitraum: ab Januar 2022

Zeitaufwand: ca. 12,5 Stunden/Woche

Honorar: 1000€ (angepasst an tatsächliche Stundenzahl)

showcase.nord ist ein Projekt des Dachverbands freie darstellende Künste in Kooperation mit K3 – Zentrum für Choreographie | Tanzplan Hamburg, dem Kultur- und Bildungszentrum Bad Oldesloe und dem Tanz und Performance Netzwerk Schleswig-Holstein (TuP.SH) gefördert von DIEHL+RITTER/TANZPACT RECONNECT.

In 2021 haben die vier Projektpartner aus Hamburg und Schleswig-Holstein mit tanz.nord erstmals eine Struktur für die Kooperation von Tanzschaffenden aus beiden Bundesländern geschaffen.

showcase.nord will ab Januar 2022 die künstlerische Zusammenarbeit über die Grenzen der zwei Bundesländer hinweg weiter stärken, die Tanzszene in SH weiterentwickeln und neue Orte für den Tanz öffnen. showcase.nord kooperiert mit tanz.nord, das bis 2025 die freie Tanzszene in HH und SH stärken möchte.

Gesucht wird eine Honorarkraft, die in einem geschätzten Zeitaufwand ca. 12,5 Stunden/Woche die showcase.nord Projektkommunikation in Schleswig-Holstein und Hamburg übernimmt. Dabei liegt der inhaltliche Schwerpunkt der Arbeit in Schleswig-Holstein.

### Ihre Aufgaben:

- Selbständige Konzeption, Entwicklung und Umsetzung von Strategien für die Sichtbarkeit des Projekts beim
- Enge Zusammenarbeit mit dem Projektleitungsteam
- Pressearbeit, Erstellung einer Kontaktbasis und Kontaktpflege zu lokalen und überregionalen Journalist:innen in Zusammenarbeit mit den unterschiedlichen Projektpartnern, Verfassen von Texten und Pressemitteilungen für interne und externe Veröffentlichungen
- Öffentlichkeitsarbeit für das Projekt showcase.nord, Buchen von Anzeigen (online wie offline), Plakatflächen, Verteilerbuchungen usw.
- Kommunikation mit dem Grafik-Team für die Kreation von Kommunikationsmaterial
- Erstellung eines Pressespiegels für das Projekt



## Stellenausschreibung

**fabrik moves gUG** sucht für das Projekt *Netzwerk Tanz für junges Publikum*, gefördert im Rahmen von *TANZPAKT RECONNECT*, ab dem 1. Januar 2022 **zwei engagierte Mitarbeiter\*innen in Teilzeit (50%) für die Arbeitsbereiche Strategische Netzwerkentwicklung sowie Distributionsentwicklung**. Die Stellen sind zunächst bis 31.12.2022 befristet.

**Netzwerk Tanz für junges Publikum** ist ein Projekt der **fabrik moves Potsdam** in Kooperation mit den **explore dance - Partnern Fokus Tanz I Tanz und Schule e.V. München** und **K3 | Tanzplan Hamburg** zur Entwicklung einer nachhaltigen Struktur zur Produktion zeitgenössischer Tanzstücke für junges Publikum. Ab Juli 2022 tritt **HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste** in Dresden als vierter Partner dem Projekt **explore dance** hinzu.

Das Ziel in 2022 ist die Entwicklung eines Modells für eine erweiterte Netzwerkstruktur zur Qualitätsentwicklung und nachhaltigen Etablierung der Kunstform Tanz für junges Publikum. Hierzu planen die Netzwerkpartner eine vertiefte Recherche. Im Zentrum steht die Gewinnung potentieller neuer Partner auf Bundesebene sowie europaweit und die Generierung von nachhaltigen Fördermitteln. Zudem soll ein Distributionsmodell aufgebaut werden, das das Touring der im Rahmen von *explore dance* entstehenden Stücke unterstützt und den Wissensaustausch in Produktion und Vermittlung fördert.

### Aufgabenbereiche

#### 50% Stelle Strategische Netzwerkentwicklung

- Entwicklung eines Netzwerkmodells für die Zukunft in enger Zusammenarbeit mit den vier Netzwerkpartnern
- Aktive Mitarbeit an der strategischen Weiterentwicklung des Feldes Tanz für junges Publikum in Zusammenarbeit mit den Netzwerkpartnern
- Eigenständige Analyse und Recherche von potentiellen Partnereinrichtungen
- Konzeption und Durchführung von Think Tanks und Austauschformaten
- Etablierung einer Kommunikationsebene mit Vertreter:innen aus Kultur- und Bildungspolitik sowie -Verwaltung

#### 50% Stelle Distributionsentwicklung

- Eigenständige Recherche zum Aufbau eines Partnernetzwerks zur stärkeren Sichtbarmachung von Tanzproduktionen für junges Publikum im bundesdeutschen und europäischen Raum und Wissenstransfer
- Entwicklung von digitalen und hybriden Diskursformaten zum Themenbereich Tanz für junges Publikum
- Redaktionelle Erstellung von Kommunikations- und Informationsmaterial
- Dokumentation der Projektergebnisse

## Anforderungen

Für die ausgeschriebene Position suchen wir zwei engagierte Persönlichkeiten, die über ein abgeschlossenes einschlägiges Hochschulstudium oder eine vergleichbare Qualifikation in Form entsprechender Berufserfahrung verfügen.

- Mehrjährige Berufserfahrung im zeitgenössischen Tanz, nach Möglichkeit zudem im Feld Kulturelle Bildung / Tanzvermittlung / Tanz für junges Publikum
- Berufserfahrung in den Feldern Creative Producing, Veranstaltungskonzeption und Kommunikation in den freien performativen Künsten wünschenswert
- sehr gute Kenntnisse in Deutsch und Englisch, sowie MS-Office
- selbständige, eigenverantwortliche und zuverlässige Arbeitsweise, vernetztes Denken, Team- und Kommunikationsfähigkeit
- Flexibilität in der Arbeitszeiteinbringung, sowie die Möglichkeit zu reisen
- Für die Stelle Strategische Netzwerkentwicklung sind mehrjährige Berufserfahrung in Produktion, Fördermittelakquise und kulturpolitischem Dialog von Vorteil
- Für die Stelle der Distributionsentwicklung sind Kenntnisse und Kontakte in den freien performativen Künsten mit Schwerpunkt Tanzveranstalter im europäischen Kontext wünschenswert

## Wir bieten

- zwei zunächst bis 31.12.2022 befristete Teilzeit-Stellen (50%)
- eine interessante, vielseitige und anspruchsvolle Aufgabe in einem der strukturell wie inhaltlich innovativsten Bereiche der Kultur: dem zeitgenössischen Tanz für junges Publikum
- Mitarbeit in einem Netzwerk aus hochqualifizierten Kulturakteur:innen
- Arbeit in einem engagierten Team
- Flexible Arbeitszeiten; Arbeitsort: Potsdam / Berlin, wahlweise sind ebenso Dresden, Hamburg oder München möglich.

Schwerbehinderte Menschen und ihnen gleichgestellte Menschen werden bei gleicher Eignung und Befähigung bevorzugt berücksichtigt. Wir weisen darauf hin, dass die Arbeitsorte Dresden und Hamburg aus baulichen Gründen nicht barrierefrei sind.

Ausdrücklich begrüßen wir Bewerbungen von Menschen aller Nationalitäten, von People of Color sowie von Bewerber\*innen mit Flucht- oder familiärer Migrationsgeschichte.

Wir freuen uns über Ihre Bewerbung mit aussagekräftigen Unterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, Abschlusszeugnis Berufsausbildung/Studium, Arbeitszeugnisse, Referenzen). Bitte fassen Sie alle Dokumente in ein PDF (maximale Größe bis zu 5 MB). Ende der Bewerbungsfrist ist der **12. Dezember 2021**

Bewerbungen bitte ausschließlich per Mail an: [nadin.hellmann@fabrik-moves.de](mailto:nadin.hellmann@fabrik-moves.de)

Informationen zu *explore dance*: <https://explore-dance.de/>

Sitz: **fabrik moves gUG, Schiffbauergasse 10, 14467 Potsdam**